

The background of the entire cover is a monochromatic, blue-toned photograph of a misty landscape. In the middle ground, a person is standing on a path, their figure softened by the fog. The foreground shows some dark, leafy plants. The overall mood is quiet and atmospheric.

BÜCHNER
LENZ
LEBEN

mit
HANS KREMER

ein Film von
ISABELLE KRÖTSCH

BÜCHNER.LENZ.LEBEN

Verfilmung des integralen Textes "Lenz" von Georg Büchner in der restaurierten Fassung der Marburger Ausgabe. Hans Kremer begibt sich auf den Spuren des Novellenfragments nach Waldersbach in die Vogesen, begeht die Originalschauplätze und belebt die Dichtung vor Ort. Der Film bleibt im Heute des nachempfindenden/forschenden Schauspielers, der an und mit dem Text arbeitet, verankert. Einem Heute, in dem die Geschichte und Ge-Schichten präsent sind. Büchners Text ist die Filmmusik, Gedanken - und Handlungsraum. Der Text wird (be)greifbar und seine literarische Bedeutung in neuem Lichte spürbar.

Mit: Hans Kremer

Ein Film von Isabelle Krötsch

Kamera: Herbert Stang

Ton: Volker Geis

Schnitt: Herbert Stang, Volker Geis, Isabelle Krötsch

Eine Produktion des Atelier KREMER | KRÖTSCH

In Zusammenarbeit mit dem LPM Saarland

2012

Uraufführung im Arena Filmtheater München

Hans-Sachs-Strasse 7, 80469 München

Montag, 20. Januar 2014, um 20.30 Uhr

mit anschließendem Empfang und Filmgespräch

Zu Gast sind das Team Kremer | Krötsch, Prof. Dr. Simonetta Sanna,

sowie Prof. Dr. Hans-Gerd Winter, Germanisten, spezialisiert in

G. Büchner und J.M.R. Lenz

Tel. Reservierung möglich unter

Arena Filmtheater

Telefon: (089) 260 32 65, info@arena-kino.de



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Arena